

عنوان اصلی	پدیدآور	استاد راهنما	استاد مشاور	مقطع تحصیلی	رشته تحصیلی	تاریخ دفاع
مؤلفه های مکتب رمانتیسم در اشعار غاده السمان	زهرا بابایی	سبحان کاوسی	سمیه السادات طباطبایی	کارشناسی ارشد	زبان و ادبیات عربی	۱۴۰۱/۱۲/۰۹
بررسی و تحلیل جلوه های اقتصاد زبانی در صحیفه سجادیه	اعظم مروتی	محمد غفوری فر	علیرضا حسینی	کارشناسی ارشد	زبان و ادبیات عربی	۱۴۰۱/۱۲/۰۹
بررسی شیوه تبادل معنا در نامه های نهج البلاغه بر اساس نظریه فرانتش بینا فردی هلیدی	فاطمه برمالتن	محمد غفوری فر	نعیمه پراندوجی	کارشناسی ارشد	زبان و ادبیات عربی	۱۴۰۱/۰۷/۳۰
بررسی تطبیقی مدایح نبوی در دوره صفویه و عثمانی	آسیه سپاسی	امید ایزانلو	سبحان کاوسی	کارشناسی ارشد	زبان و ادبیات عربی	۱۴۰۱/۰۷/۲۵
بررسی تطبیقی رمان "اصل و فصل" سحر خلیفه و رمان "طوبا و معنای شب" شهرنوش پارسى پور بر اساس رویکرد فرهنگی الین شوالتر	زینب نیستانی	نعیمه پراندوجی	فاطمه عارفی فرد	کارشناسی ارشد	زبان و ادبیات عربی	۱۴۰۱/۰۷/۱۰
بررسی عناصر داستانی "صانع الحب" اثر احسان عبدالقدوس	رفعت فیضی	حسین شمس آبادی	علیرضا حسینی	کارشناسی ارشد	زبان و ادبیات عربی	۱۴۰۱/۱۲/۱۵
بررسی و تحلیل صور خیال در اشعار سعادت الصباح	اکرم عیدی	نعیمه پراندوجی	امید ایزانلو	کارشناسی ارشد	زبان و ادبیات عربی	۱۴۰۱/۱۲/۱۳
بلاغت تقدیم و تأخیر در سوره آل عمران	آمنه محمدزاده	سبحان کاوسی	محمد غفوری فر	کارشناسی ارشد	زبان و ادبیات عربی	۱۴۰۱/۱۲/۱۰
بررسی تطبیقی چوگان در ادب فارسی و عربی	زهرا اسدی	علیرضا حسینی	سیدحسین طباطبایی	کارشناسی ارشد	زبان و ادبیات عربی	۱۴۰۱/۰۷/۲۷
کارکرد عنصر گفتگو در رمان اصل و فصل سحر خلیفه	سیده مرضیه آل نبی	نعیمه پراندوجی	سمیه السادات طباطبایی	کارشناسی ارشد	زبان و ادبیات عربی	۱۴۰۱/۱۲/۱۰
کاربست دستور نقش گرای نظام مند هلیدی در سوره سبا و فاطر	زهرا حاتمی	محمد غفوری فر	امید ایزانلو	کارشناسی ارشد	زبان و ادبیات عربی	۱۴۰۱/۰۷/۳۰
بررسی و تحلیل صنایع بدیع در دعای جوشن کبیر	زهرا قربانپور	علیرضا حسینی	علی اصغر فراز	کارشناسی ارشد	زبان و ادبیات عربی	۱۴۰۱/۰۳/۱۰
بررسی و تحلیل تکرار هندسی و کارکرد آن در سوره آل عمران	طیبه محترم نژاد	محمد غفوری فر	سبحان کاوسی	کارشناسی ارشد	زبان و ادبیات عربی	۱۴۰۱/۱۲/۰۹
بررسی و تحلیل آواشناسی آیات بهشت و جهنم	الهه سلیمانی	محمد غفوری فر	علیرضا حسینی	کارشناسی ارشد	زبان و ادبیات عربی	۱۴۰۱/۱۲/۱۰
تحلیل عناصر ادبی در داستان های آدم (ع)، لوط(ع)، صالح(ع)، صالح(ع)، یونس (ع)، عیسی (ع) در قرآن کریم	نقیسه ضرابی	سمیه السادات طباطبایی	نعیمه پراندوجی	کارشناسی ارشد	---	---
بررسی قصیده تائیه دعیل خزاعی با رویکرد نقد کاربردی	زهرا حسن زاده	نعیمه پراندوجی	نسرین کاظم زاده	کارشناسی ارشد	زبان و ادبیات عربی	۱۴۰۱/۱۲/۱۶
بررسی و تحلیل هنر تصویرآفرینی در سوره حماد(فاتحه، انعام، کهف، سبا، فاطر)	رویا یزدانی	محمد غفوری فر	نعیمه پراندوجی	کارشناسی ارشد	زبان و ادبیات عربی	۱۴۰۱/۱۲/۱۰
بررسی معنایی ترجمه افعال ماضی در جزء سی قرآن کریم نمونه موردی ترجمه الهی قمشه ای، مکارم شیرازی، فولادوند و آیتی	سمیه حاجی لی دوجی	سید حسین سیدی	علیرضا حسینی	کارشناسی ارشد	زبان و ادبیات عربی	۱۴۰۱/۰۷/۲۳
روایت شناسی رمان الفردوس الیباب بر اساس نظریه ی ژرار ژنت	انسبه عزیز زاده	سبحان کاووسی	امید ایزانلو	کارشناسی ارشد	زبان و ادبیات عربی	۱۴۰۱/۰۷/۲۶
مقایسه ی تموز در ادبیات عرب با حاجی فیروز در ادبیات فارسی	زهرا علی یاری	حسین شمس آبادی	سبحان کاوسی	کارشناسی ارشد	زبان و ادبیات عربی	۱۴۰۱/۰۷/۲۶
تاثیر فضای اجتماعی و فرهنگی میان رودان بر تفکر و اشعار عربی شاعران حیره	رویا طالبی	علیرضا حسینی	پوریا اسمعیلی اسدآبادی	کارشناسی ارشد	زبان و ادبیات عربی	۱۴۰۱/۰۴/۰۸
بررسی مجموعه داستان های "اوسنه های عاشقی" و "پریان آب، انار بهشتی" بر اساس نظریه "کلود لوی استروس" و "گریماس"	رقیه جعفری	فاطمه زمانی	مریم درپر	کارشناسی ارشد	ادبیات روایی	۱۴۰۱/۱۲/۱۶
مقایسه شیوه های روایت پردازی در رمان های رتالیسم و سوررئالیسم (با تکیه بر رمان های شادکامان دره قره سو، جای خالی سلوچ، آواز کشتگان و اهل غرق)	ناهید سیدآبادی	مژگان میرحسینی فراغه	فاطمه زمانی	کارشناسی ارشد	ادبیات روایی	۱۴۰۱/۰۷/۲۷
درگاه های ورود به جهان های ممکن در آثار روایی فارسی: با تکیه بر تذکره الاولیا، بوف کور، ملکوت، یوزپلنگانی که با من دویده اند و دوباره از همان خیابان ها	فرشته صادقی	ابراهیم کنمانی	امید وحدانی فر	کارشناسی ارشد	ادبیات روایی	۱۴۰۰/۱۲/۱۴
بررسی عناصر روایی در داستان های ملکوت بهرام صادقی و الوقائع الغریبه فی اختفاء سعید ابی نحس المشائل از امیل حبیبی	فاطمه ابولی	علیرضا حسینی	محبوبه خراسانی	کارشناسی ارشد	ادبیات روایی	۱۴۰۱/۰۷/۲۳
بررسی تطبیقی شگردهای روایت پردازی در رمان عشق سال های جنگ و رمان ساعت بغداد	نسترن شیرمحمدزاده	علیرضا حسینی	فاطمه زمانی	کارشناسی ارشد	ادبیات روایی	۱۴۰۱/۰۷/۲۳
بررسی روابط ترامنتی فرامرزنانه با شاهنامه فردوسی	گلناز تقوایی	مژگان میرحسینی	فاطمه زمانی	کارشناسی ارشد	ادبیات روایی	۱۴۰۱/۰۷/۲۰
بررسی تحلیل گفتمان انتقادی قدرت در رمان امیرارسلان نامدار تحلیل الخطاب النقدي للسلطه فی روايه امير ارسلان نامدار	حلما امیری	مریم درپر	مژگان میرحسینی	کارشناسی ارشد	ادبیات روایی	۱۴۰۱/۰۳/۰۳
نقش عناصر فانتزی در پرداخت دراماتیک منظومه جمشید و خورشید	نرگس میرشاهی	مژگان میرحسینی فراغه	مریم درپر	کارشناسی ارشد	ادبیات روایی	۱۴۰۱/۰۷/۲۷